



圓

夢

傳

愛

尋找我的青春歲月 / 阿錢阿公圓夢計畫

尋找我的青春歲月

阿錢阿公圓夢計畫

護理師 / 謝佳惠

圓夢計畫緣起：

阿錢阿公於101年3月5日入住中心。他早年獨居、未婚，有3位姊姊、2位弟弟與1位妹妹，妹妹已亡故，原與弟弟同住於彰化市祖厝內，100年5月因中風送醫救治，日常生活需協助且家屬無法全日照顧及承擔醫療費用，遂申請入住中心，次弟不定時至中心探視，且會帶阿公喜愛之食物，滿足其口腹之慾，親屬互動佳；姊姊雖知其入住機構，惟因交通問題，難以前來探視。

阿錢阿公年輕時從事車床工作，個性海派，交友廣闊，生活豐富且多采多姿，生活環境範圍在彰化市無底廟附近，因談話中表示看到電視中，台灣文化有3月「瘋媽祖」的活動，媽祖出巡的熱鬧，想起年輕時和朋友熱血的追逐宗教信仰，瘋狂行徑的快樂，因入住機構後，常思感那種台灣特有之廟會盛況活動，也對無法同過去自由騎車活動與朋友至八卦山泡茶感到失落、無奈，常思念“大伙”一起在無底廟前的那棵大樹下，泡茶、話家常平淡快樂的日子，表示想再去感受那鞭炮聲轟隆，有媽祖庇護氛圍的節氣之感，住民之願，記憶中的過往，是不可磨滅的。

親情的溫暖是一股重要的精神支持力量，阿公與兄弟姐妹情感良好，偶會來探視，家屬支持系統佳，但前年因大弟亡故，阿公有前往弔念，次弟雖常來探訪，但是因其感受到年邁，與家屬之聯繫不易，此次活動地點剛好在妹妹家前方，也表示想念姊妹當年對其照顧之情，想前往探訪。



所以在民俗節日中「媽祖生日」的這一天，我們伴著陽光照耀的光環整裝出發，準備找默娘去，一早阿公面容嚴肅，他一直說：「沒什麼，回去拜拜看看而已」，看得出他的期待雀躍心情，但是基於「阿尼基」的男兒本色，不敢顯露於色，先帶著阿錢阿公先到市場選購供拜的鮮果，阿公說：「拜拜是誠心誠意，但是水果也是要挑選讓媽祖吃的開心滿意的啦！而且要送給我姊妹的禮

圓

夢

傳

愛

尋找我的青春歲月 / 阿錢阿公圓夢計畫

盒，要挑甜一點的」，聽著阿錢阿公的叮囑，看著他認真正經的模樣，可見這對他來說是一件很慎重在意的事情，而後到無底廟前，遠遠一看，阿錢阿公的弟弟早就已經在前方等待著我們，碰面後，因為媽祖生日，所以廟前熱鬧不已，砲聲隆隆、進香民眾、滿地的紅色炮竹紙片、歌頌經聲、香燭煙霧迷漫，就是這一種節日氛圍，讓人追念不已。



阿公先到妹妹家中拜訪，在廟口前方，阿公的姊姊們就都已經在引頸期盼，路程中許多鄰居玩伴，看到阿公出現，也都招呼聲不斷，後續一些親朋好友、後輩得知阿公回到家中，也紛紛前來噓寒問暖，道家常，妹妹家人也特地準備一桌拿手料理，要宴請兄長，準備的菜色中，都是阿公記憶中家的味道，兄弟姊妹話說著以前生活的種種趣事，在古早回憶中搭配著大家笑聲，在這過程默默的也讓我們更深一層的認識阿錢阿公，原來阿公歷經過日本戰爭時代，曾為了保全性命，大家躲在防空洞，一起共生存，所以阿公會說日本語，會唱許多日本歌謠，我們也邀請阿公歡唱幾句，這是我們未曾看過的阿錢阿公。姊姊

也說著阿公小時候最愛跟他吵架，很會管人，脾氣不好，後輩很害怕他，常會捉弄戲玩後輩，但是和孫甥姪的感情又很親密，因為這是他愛的表現，好多好多的言語中，看得出姊姊對阿錢阿公的疼愛和憐惜，好多好多的互動中，也看得出這個家族的深厚情感。

在吃飽喝足後，準備要去祝賀媽祖生日，阿公說要到他的基地—無底廟前的那棵大樹下享受一下被榕樹公綠蔭吹拂的感受，也和鄰居好友說說話，而後帶著虔誠的心祈福，看著阿公拜拜的模樣，內心的祈願，我們無法得知，但是我們知道，這是一種寄託、一種依賴、一種信任，一種心靈滿足的饗宴！結束後帶著阿公到廟旁的老家走繞一圈，紅磚瓦的記憶，阿公說著以前生活及小時後的點滴，感受的到他的思家心情。

最後阿公將帶來的伴手禮傳送給姊姊，表達對感謝之意，傳遞他的愛與關懷，手足之情不減，終於在依依不捨的道別聲中，我們完成這一趟幸福旅程，期待能藉此次圓夢計畫，讓阿錢阿公能滿足內心深處裡最牽掛的回憶，也能留下最深刻的回憶，圓滿阿公的心境。

